

BIOGRAFIA

Pau Faner i Coll.- (Ciutadella, Menorca, 1949). És novel·lista, pintor i professor de secundària.

Va fer els primers estudis a Ciutadella i es va traslladar més tard a Mataró i a Barcelona, on va estudiar Filosofia i Lletres (especialitats de filologia hispànica, catalana i anglesa) i finalment es va doctorar en Filologia Romànica. La seua tesi doctoral va ser publicada el 1982 amb el títol *La nova narrativa illenca des de dins*. Com a catedràtic d'anglès ha donat classes a l'Institut J. M. Quadrado, de Menorca. Com a pintor ha dut a terme diverses exposicions a Europa i Amèrica.

La seua obra narrativa va començar el 1972 amb la publicació del llibre *Contes menorquins*. Els crítics van considerar des d'un primer moment que l'obra d'en Faner beu de les fonts de la narrativa sud-americana. Després d'aquesta primera obra, va publicar un seguit de narracions i novel·les que representen una renovació de la prosa menorquina i la introducció a la literatura catalana dels models imaginatius del realisme màgic: *L'Arcàngel* (1974) i *Un regne per a mi* (1975) - que li valgueren el premi Ciutat de Palma i el Sant Jordi, respectivament -, *El camp de les tulipes* (1976), *Potser només la fosca* (1979), *Amb la mort al darrera* (1980), *Lady Valentine* (1984), premi Víctor Català, *Fins al cel* (1984), premi Josep Pla i premi Joan Crexells, i *Viatge de nit* (1986). Amb *Moro de rei* (1988) va guanyar el premi Ramon Llull, i el 1992 el Sant Joan amb *Mal Camí i bon senyor*.

En l'àmbit de la literatura infantil, és autor de narracions com *El camí de roques negres* (1991), *Les noces del cel i la terra* (1997) ; i de teatre: *El gorg blau*, premi Diputació de València de teatre infantil i juvenil 1995, i *Mon senyor*, premi Micalet 1996.

El 1999, Edicions de la Magrana va reeditar les seues principals novel·les en una col·lecció d'autor. Després d'un temps sense publicar cap novel·la, l'any 2004 va reprendre la seua activitat novel·lística amb *Aetara*, una obra d'aventures que té com a fons les creences ancestrals. També ha fet obres en castellà, el llibre de narracions *Caballos de carga* (1984), *AEIOU* (1986)) i la novel·la *Flor de sal* (1986), que va guanyar el premi Nadal i també el premi Chianti Ruffino Antico Fattore.

Col·labora en premsa i en altres publicacions periòdiques, com ara *l'Avui*, *El Periòdic*, *Diario 16* o *Última Hora*. El 2011 va publicar la novel·la *Les bodes del diable* i en 2016 *L'amor del capità Gavina*. El 2012 l'Ajuntament de Ciutadella va reconèixer la seua trajectòria literària i artística amb la Medalla d'Or d'aquesta ciutat.

Pau Faner i Eivissa

El 27 d'octubre de 2006 Pau Faner va participar en un col·loqui al Club Diario, junt amb l'eivissenc Josep Marí i el mallorquí Joan Guasp, en el Cicle «Sopa d'Illetres», promogut des de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana, per conversar sobre la creació literària, la literatura catalana i la comunicació entre els creadors de Balears.

Fonts: www.escriptors.cat ; www.encyclopedia.cat i Hemeroteca Municipal d'Eivissa (HME)

L'ESCRITOR DEL MES (Abril 2022)

**PAU FANER
(1949)**

50^è aniversari de la publicació de *Contes menorquins*

Fot. Última Hora



Obres de Pau Faner disponibles a la Biblioteca de Can Ventosa

- *Contes menorquins*. Palma de Mallorca: Moll, 1972. (2 exemplars).
- *El camp de les tulipes* (amb il·lustracions al carbó de l'autor). Barcelona: Pòrtic, 1976.
- *Lady Valentine*. Barcelona: Selecta, 1984. Premi Víctor Català 1983.
- *Fins al cel*. Barcelona: Destino, 1984. Premi Josep Pla 1983 i Joan Crexells 1984.
- *Caballos de carga*. Barcelona: Destino, 1984.
- *Flor de sal*. Barcelona: Destino, 1986. Premi Nadal 1985.
- *Flor de sal*. Barcelona: Círculo de Lectores, 1986. Premi Nadal 1985.
- *Un regne per a mi*. Barcelona: Planeta, 1988. Premi Sant Jordi 1975.
- *Moro de rei*. Barcelona: Planeta, 1988. Premi de Novel·la Ramon Llull 1988.
- *La dama de la mitja ametlla. L'illa dels homes*. Barcelona: Destino, 1991. 82 EXEMPLARS)
- *La dama de la mitja ametlla II. El camí de roques negres*. Barcelona: Destino, 1992.
- *Mal camí i bon senyor*. Barcelona: Edicions 62, 1993. Premi Sant Joan 1992.
- *La núvia del vent*. Argentona. L'Aixernador, 1995.
- *Les noces del cel i la terra*. Barcelona: Edebé, 1997.
- Caps de rata. Mallorca. Moll, 2003.
- *La solitud d'Àfrica. Narracions*. Palma (Mallorca): Conselleria d'Educació i Cultura. Direcció General de Cultura, 2008. (2 exemplars).
- *El cant de l'alosa*. Palma (Mallorca): Moll, 2009.
- *Les bodes del diable*. Barcelona: Proa, 2011.
- *L'amor del capità Gavina*. Barcelona: Meteora, 2016.

Juvenil

- *Les noces del cel i la terra*. Palma: Conselleria d'Educació i Cultura. Direcció General de Cultura, 2001.

Pau Faner a les antologies i altres

- *Poemes i narracions. Antologia de textos inèdits*. Palma de Mallorca: Moll, 1984.
- *Menorca: camí del cel / text Pau Faner ; reportatge fotogràfic Lluís Real*. Palma de Mallorca: Edicions de Turisme Cultural Illes Balears, 2000.
- *Recull de contes*. Palma de Mallorca: Consorci per al Foment de la Llengua Catalana i la Projectió Exterior de la Cultura de les Illes Balears, 2006.
- *Narrativa breu a les Illes Balears / a cura de Francesc Vernet*. Mallorca: Moll, 2006.
- *Menorca màgica / Carlos Garrido ; prólogo de Pau Faner*. Palma: José J. de Olañeta, Editor, 2012.

- *Diàlegs entre tres. Cartes de Pau Faner, Josep Maria Llompart i Francesc de Borja Moll / edició i estudi introductor de Pilar Arnau i Segarra*. Maó: Institut Menorquí d'Estudis ; Palma: Institut d'Estudis Baleàrics, 2018.

Obres de Pau Faner disponibles a la Biblioteca especialitzada de Can Botino

- *La solitud d'Àfrica. Narracions*. Palma (Mallorca): Conselleria d'Educació i Cultura. Direcció General de Cultura, 2008.

Pau Faner a les antologies i altres

- *Recull de literatura eròtica*. Menorca: Consell Insular de Menorca, 1988.
- *Recull de contes*. Palma de Mallorca: Consorci per al Foment de la Llengua Catalana i la Projectió Exterior de la Cultura de les Illes Balears, 2006.
- *Narrativa breu a les Illes Balears / a cura de Francesc Vernet*. Mallorca: Moll, 2006.
- *Diàlegs entre tres. Cartes de Pau Faner, Josep Maria Llompart i Francesc de Borja Moll / edició i estudi introductor de Pilar Arnau i Segarra*. Maó: Institut Menorquí d'Estudis ; Palma: Institut d'Estudis Baleàrics, 2018.

Llegat Villangómez

- *Contes menorquins*. Palma de Mallorca: Moll, 1972.
- *Amb la mort al darrera*. Palma de Mallorca: Moll, 1980.

Pau Faner a les antologies i altres

- *Poemes i narracions. Antologia de textos inèdits*. Palma de Mallorca: Moll, 1984.
- *Mots, mons i mites. Converses amb escriptors / Antoni Miquel Planas*. Mallorca: Taller Gràfic Ramon, 1996.

Fons Jean Serra

- *El camp de les tulipes* (amb il·lustracions al carbó de l'autor). Barcelona: Pòrtic, 1976.
- *Un regne per a mi*. Barcelona: La Magrana, 1998. Premi Sant Jordi Dedicat.
- *Potser només la fosca*. Barcelona: Proa, 1979
- *Per una mica d'amor*. Barcelona: La Magrana, 1996. Dedicat.

Pau Faner a les antologies i altres

- *Narrativa breu a les Illes Balears / a cura de Francesc Vernet*. Mallorca: Moll, 2006.
- *Pau Faner, fabulador / edició a cura de Pilar Arnau, Ismael Pelegrí i Josefina Salord*. Lleida: Punctum ; Maó: Institut Menorquí d'Estudis, 2019.